

**Заключительный этап Четвертой Российской психолого-педагогической олимпиады школьников имени О.С. Гребенюка**

31 января 2026 года

Задания баллы	Тест	Решение педагогической ситуации	Эссе	Итог
	10,5	10	9	29,5
Подписи экспертов				

**ЧАСТЬ 1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ**

*Уважаемые участники!*

*В первой части вам предлагается выполнить три задания. В первом задании предстоит выбрать верные утверждения, во втором задании – неверные. За каждый правильный ответ – 1 балл. Третье задание - на сопоставление.*

**Первое задание.**

Выберите **верные** утверждения.

А) Задача педагогики индивидуальности заключается в следующем: раскрыть и применить достижения медицины и психологии по отношению к психическому и личностному развитию, психологическому здоровью, деятельности, общению, воспитанию и обучению;

15 Б) Педагогика индивидуальности представляет собой область знания, решающую проблемы психологии (закономерности и механизмы развития индивидуальности) и педагогики (управление развитием индивидуальности, средства и условия ее формирования);

В) Педагогика индивидуальности представляет собой область науки, образующуюся на стыке философии, истории и психологии, включающую проблемы педагогики, направленные на управление развитием индивидуальности человека.

15 Г) Индивидуальность в педагогике – это понятие, характеризующее сферы психики (интеллектуальная, мотивационная, эмоциональная, волевая, предметно-практическая, экзистенциальная и сфера саморегуляции) как цели педагогической деятельности.

### Второе задание.

Выберите утверждения, которые **не являются верными**.

А) Формирование и развитие целостной индивидуальности учащегося в педагогическом процессе — это развитие доминирующих психических сфер;

Б) В концепции педагогики индивидуальности педагогический процесс рассматривается как развитие и саморазвитие индивидуальности;

15 В) В концепции педагогики индивидуальности педагогический процесс рассматривается исключительно как развитие индивидуальности;

15 Г) Личность учителя, его индивидуальный стиль педагогической деятельности, способность к саморазвитию не являются ключевыми факторами, оказывающими влияние на формирование и развитие индивидуальности учащихся;

Д) Формирование индивидуальности человека будет более успешным при осуществлении его саморазвития.

15 Е) Формирование и развитие индивидуальности школьника — это самоцель, не требующая создания в человеке психологической базы для успешной социализации и развития способностей и качеств личности через сотрудничество со взрослыми.

### Третье задание.

Соотнесите предложенные цитаты известных деятелей с названием сфер индивидуальности в концепции О.С. Гребенюка.

Например, цитата А. С. Макаренко: «Большая воля — это не только умение чего-то пожелать и добиться, но умение заставить себя и отказаться от чего-то, когда это нужно» - волевая сфера, так как здесь речь идет о волевом состоянии и его влиянии на становление личности.

Критерии оценивания: за каждый правильный выбор с пояснением – 1 балл, за правильный выбор без пояснения - 0,5 баллов.

1 – интеллектуальная сфера, 2 – мотивационная сфера, 3 – предметно-практическая сфера, 4 – эмоциональная сфера, 5 – экзистенциальная сфера, 6 – сфера саморегуляции, 7 – волевая сфера

Цитаты известных деятелей	Номер сферы	Пояснение
15 <b>Конфуций</b> «Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания».	1	Речь идет о развитии интеллектуальных способностей
15 <b>Ян Амос Каменский</b> «Есть дети с острым умом и любознательные, но дикие и упрямые. Таких обычно ненавидят в школах и почти всегда считают безнадежными»;	6	Для умных детей очень важно научиться контролировать своё поведение

	между тем из них обыкновенно выходят великие люди, если только воспитывать их надлежащим образом».		
0,5	<b>Антон Семенович Макаренко</b> «Воспитатель должен себя так вести, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать, чего он хочет в данный момент и чего он не хочет. Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?»	6	В первую очередь, педагог должен сам себе контролировать каждое своё движение. За это отвечает сфера саморегуляции
1	<b>Константин Дмитриевич Ушинский</b> «Воспитание не только должно развивать разум человека и дать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой».	3,2	Образование и воспитание должны давать мотивацию к дальнейшему саморазвитию и желанию трудиться
0,5	<b>Василий Александрович Сухомлинский</b> «Ребенок - зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца».	5	Экзистенциальная сфера во многом зависит от родителей
1,5	<b>Виссарион Григорьевич Белинский</b> Первоначальное же воспитание должно видеть в дитяти не чиновника, не поэта, не ремесленника, но человека, который мог бы впоследствии быть тем или другим, не переставая быть человеком.	5	В первую очередь нужно в развитии человека. Это экзистенциальный вопрос
1,5	<b>Айрис Мердок:</b> «Эмоции у детей необходимо воспитывать: нужно учить выражать и сдерживать свои чувства, понимать эмоции и чувства других людей и адекватно на них реагировать. Тогда ваш ребёнок будет уверенно чувствовать себя в любом коллективе и получать удовольствие от общения».	4	Милата несет в себе посыл о правильной вариации эмоциональной сдержанности у ребёнка.
0	<b>Константин Сергеевич Станиславский</b> «Вы не можете себе представить, каким злом для эффективного процесса являются мышечная судорога и телесные зажимы»	2	Все же неуверенность понижает мотивацию к процессу
0,5	<b>Антуан де Сент-Экзюпери</b> «Доказательством того, что маленький принц существовал, является то, что он был очарователен, что он смеялся и что он искал овечку. Если кому-то нужна овца, это доказательство того, что он существует»	4	Маленький принц правил эмоциями, а именно, это доказательство его существования.

## ЧАСТЬ 2. РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ

Уважаемые участники!

Во второй части вам предложено два стихотворения о Калининградской области. Вам необходимо **выбрать одно** и провести анализ сфер индивидуальности автора. Результаты психолого-педагогического анализа внесите в таблицу.

Критерии для оценивания: 0 баллов – не описаны характеристики сфер индивидуальности, 2 балла – описан один компонент одной сферы, 4 балла – описаны минимум два компонента двух сфер индивидуальности, 6 баллов – описаны минимум один-два компонента трех сфер,

8 балла – описаны компоненты четырех сфер, 10 баллов – описаны компоненты пяти-семи сфер.

## ПЕРВОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

*Для справки:* Геннадий Владимирович Юшкевич, участник легендарной разведывательной группы «Джек», высадившейся в Восточную Пруссию и продержавшейся 179 дней благодаря героизму и самоотдаче. Из 10 человек вернулись с задания только трое: Иван Целиков, Наполеон Ридевский и Геннадий Юшкевич (самый юный участник группы). Геннадий Владимирович часто приезжал в Калининград, участвовал в творческих встречах со школьниками и студентами, в мае 2025 года его не стало.

Геннадий Владимирович Юшкевич

### Опять лечу в Калининград

Опять лечу в Калининград –  
Душа болит, но в сердце рад.  
Увижу воинов былых,  
Что числятся ещё в живых.

Левданские Катюша, Ким,  
Панасенко и кто-то с ним...  
Вдохну я воздух гиблых мест,  
Где довелось нести свой крест.

Приму сквозь дали долгих лет  
Восточной Пруссии привет.  
А на слуху опять сквозит:  
«Голдап, Гумбиннен и Тильзит».

Здесь раньше был германский тыл,  
Где преспокойно фюрер жил,  
Даже гулял философ Кант...  
Но приземлился наш десант –  
Мы, презирая риск любой,  
Рванули с неба прямо в бой...  
И за Победу, и за Честь...  
Всех, павших тут, не перечесть.

И не ищите их могил –  
Тех, кто в разведку здесь ходил.  
И, если в схватке жертвой пал,  
Писали «без вести пропал».

Что ж, «наверху» считали так.  
У них там не было атак,  
Была «кормушка» и казна,  
По разнарядке – ордена...  
Боец-десантник не герой,  
Солдат, обычный рядовой.

И, если чудом уцелел,  
Не превратился в груды тел

Наспех присыпанный землёй  
В могиле братской, полевой,  
СМЕРШ позаботиться о нём,  
Накрыв надёжным «колпаком»...

Но память бережно хранит  
Быль о разведке, бой и быт,  
Того, кого уж с нами нет,  
И чей давно затерян след.

В чужую землю был зарыт  
И незаслуженно забыт.  
Там, без надгробий и наград,  
Он - фронта тайного солдат...

С тех пор минуло много лет,  
Но не утерян тайный след  
Бойцов разведки фронтовой,  
Вступивших с неба прямо в бой.

А вражеский глубокий тыл  
Для них передним краем был.  
К Победе пролагая путь,  
Под пули подставляя грудь,

Остались до конца верны  
Отчизне славные сыны.  
Их подвиг ныне не забыт:  
И в бронзе памятник отлит.

В граните - перечень спецгрупп,  
Тут и «Максим», и «Джек», и «Дуб»...

А в Книге Памяти резонно  
Был каждый назван поимённо, -

В Калининграде вышла в свет, -  
Таков Истории ответ!

Задание: заполните таблицу:

Название сферы	Характеристики сфер индивидуальности автора
Интеллектуальная	Память автора бережно в себе хранит все воспоминания. Хорошая память свидетельствует о развитой интеллектуальной сфере.
Мотивационная	В бой автор с командой пошел за Победу, за честь, и за покойных. Это их мотивация.
Эмоциональная	Автор испытывает сильные эмоции при мыслях о городе, за который воевал. Проявление его эмоциональной сферы.
Волевая	Автор описывает, как он и его команда, несмотря на риски, пошел в бой - проявление силы воли.
Предметно-практическая	Автор повествует и о погибших, которые своими жертвами помогли родине защитить ее.
Сфера саморегуляции	
Экзистенциальная	"Бой-декапитник не герой, солдат, обычный рядовой!" - это размышление о том, кем является боец, экзистенциальные размышления о месте в обществе.

## ВТОРОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

Олег Ершов

### Гимн «Калининград»

На берегу седых морей,  
В Балтийской бухте рыбака,  
Во славу знатных Королей,  
Заложен город на века.

Он наречен был Кенигсберг,  
Но через тысячи преград,  
И через подвиги отцов,  
Его зовут Калининград.

Люблю тебя мой город!  
Ты сердцу очень дорог.  
Люблю тебя мой город сад,  
Люблю тебя Калининград!

Люблю тебя мой город,  
Ты сердцу очень дорог.  
Люблю тебя я всей душой,  
Калининград любимый мой!

Твою историю хранят,  
Форты и слезы Янтаря.  
Каких людей твоя река,  
Встречала долгие века.

На мостовых и площадях,  
Бывали: Петр, Шиллер, Бах.  
Тебе труды свои дарил,  
Великий Кант Иммануил!

Ты поднялся из под руин.  
Ты молодой Гардемарин.  
Твои Суда и Корабли,  
России флаг несут в дали.

Ты как форпост России всей,  
Сегодня славишь юбилей.  
Я всей душой горжусь тобой,  
Калининград любимый мой.

**Задание:** заполните таблицу:

<b>Название сферы</b>	<b>Характеристики сфер индивидуальности автора</b>
Интеллектуальная	
Мотивационная	
Эмоциональная	
Волевая	
Предметно-практическая	
Сфера саморегуляции	
Экзистенциальная	

**ЧАСТЬ 3. ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ЭССЕ**

*Уважаемые участники!*

*В третьей части вам предлагается подготовить и защитить эссе, в котором необходимо:*

*во-первых, обозначить проблемы/последствия при использовании искусственного интеллекта старшеклассниками в процессе обучения;*

*во-вторых, предложить способы/варианты решения заявленных проблем;*

*в-третьих, обосновать предложенные вами способы/варианты решения проблем.*

*Максимальное количество баллов за защиту эссе – 10. Защита эссе будет оцениваться по следующим критериям:*

*1) наличие проблем/последствий при использовании искусственного интеллекта старшеклассниками в процессе обучения (0 баллов – участник не описал проблемы/последствия, 1 балл – участник представил общий взгляд на проблему, 2 балла – участник представил описание проблем/последствий при использовании искусственного интеллекта старшеклассниками в процессе обучения);*

*2) наличие предложений о способах/вариантах решения описанных проблем (0 баллов – предложения отсутствуют, 1 балл – представлено одно предложение общего характера, 2 балла – представлены 2-3 предложения; 3 балла – представлены более трех предложений);*

*3) наличие обоснований для предложенных способов/вариантов решения проблем (0 баллов – обоснования отсутствуют, 1 балл - обоснования даны для одного способа/варианта, решения проблем поверхностны; 2 балла - участник представил обоснования для всех своих предложений, решения проблем обстоятельны);*

*4) общая культура (0 баллов – в тексте/выступлении содержатся ошибки, 1 балл – в тексте/выступлении отсутствуют ошибки, текст/выступление отличается грамотностью);*

*5) ответы на вопросы экспертов (0 баллов – участник не ответил на вопросы экспертов; 1 балл – участник частично ответил на вопросы экспертов; 2 балла – участник обстоятельно ответил на вопросы экспертов).*

Искусственный интеллект в нынешнее время активно развивается вне зависимости от того, хотим мы этого или нет. У этого явления, как и у любой другой есть как положительные стороны, так и отрицательные. Используются искусственный интеллект во всех сферах жизни разных возрастов. В том числе, активно распространение его использование для образования. Школьники обучают себя процесс обучения с его помощью. Это имеет за собой ряд проблем. Рассмотрим их подробнее. С первого взгляда введение новых технологий в процесс обучения - это отлично, но при ближайшем рассмотрении вылезает перечень, связанных с этим проблем. С собой новизной стоит обращаться аккуратно, учитывать, где и можно применять, а где не стоит. Процесс обучения старших классов стал легче из-за нового "помощника". Но этот помощник в итоге приведет к проблемам. Например, из-за постоянного использования искусственного интеллекта для выполнения заданий постепенно мозг перестает самостоятельно обрабатывать информацию, полагаясь на стороннюю помощь программы. Старшеклассникам в последствии хуже дается самостоятельные и контрольные работы, ведь никто им не поможет их обработать и решить.

Вторым аспектом, является ухудшение памяти, ведь при выполнении задания школьник вместо самостоятельного изучения материала, просто переписывает готовый ответ. При самостоятельном изучении часть материала так или иначе откладывается в памяти, что не происходит при бездумном списывании.

Не менее важно и отсутствие критического мышления, школьник воспринимает за чистую правду информацию, полученную искусственным интеллектом. Это в корне неправильно, ведь данную информацию интеллект собирает со всех источников, вне зависимости от того надежнее они или нет, и при этом еще и обобщает её. Школьники и без того должны понимать, что даже информация, предоставленная учеными может иметь в себе ошибки и стоит искать её подтверждения или опровержения для исправления ошибок картины. И очень важно анализировать самостоятельно всё сказанное или написанное.

Проблема эта довольно комплексная и наиболее для неё решение довольно трудно. Я верю

частичной её роли в обогащении информации о вреде использования искусственного интеллекта в процессе обучения и объяснении, как его можно использовать, а как не стоит. Важно объяснить ученикам, что искусственный интеллект не помогает им, а вредит. Можно уделить этому несколько рабберов о важности. Обратить внимание школьников на то, что не все информация заслуживает доверия. Стоит относиться ко всему сказанному скептически. Важно сказать и об ухудшении когнитивных способностей, что в дальнейшем приводит не только в сфере экзаменов, но и во всех жизненных сферах, когда нужно быстро подумать и сделать решение. Ребенок должен обращать внимание не только на минуты, но и на часы и дни, как правильно использовать искусственный интеллект для того, чтобы у школьников не возникло сопротивления предоставленной информации. Также, конечно, стоит обратить внимание на работы, в которых видно, что сделаны они не учениками, а чужими умами. Это заставит школьников хотя бы думать, что они пишут и как они это пишут, что уже ведет к улучшению.

Проблема серьезная и требует действий по отношению к ней, ведь искусственный интеллект, если его не контролировать, вредит себе. Хотел бы верить, что совсем скоро решение её найдется.