

**Заключительный этап Четвертой Российской психолого-педагогической олимпиады школьников имени О.С. Гребенюка**

31 января 2026 года

Задания баллы	Тест	Решение педагогической ситуации	Эссе	Итог
	105	105	10	30
Подписи экспертов				

**ЧАСТЬ 1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ**

*Уважаемые участники!*

*В первой части вам предлагается выполнить три задания. В первом задании предстоит выбрать верные утверждения, во втором задании – неверные. За каждый правильный ответ – 1 балл. Третье задание – на сопоставление.*

**Первое задание.**

Выберите **верные** утверждения.

75

- А) Задача педагогики индивидуальности заключается в следующем: раскрыть и применить достижения медицины и психологии по отношению к психическому и личностному развитию, психологическому здоровью, деятельности, общению, воспитанию и обучению;
- Б) Педагогика индивидуальности представляет собой область знания, решающую проблемы психологии (закономерности и механизмы развития индивидуальности) и педагогики (управление развитием индивидуальности, средства и условия ее формирования);
- В) Педагогика индивидуальности представляет собой область науки, образующуюся на стыке философии, истории и психологии, включающую проблемы педагогики, направленные на управление развитием индивидуальности человека.
- Г) Индивидуальность в педагогике – это понятие, характеризующее сферы психики (интеллектуальная, мотивационная, эмоциональная, волевая, предметно-практическая, экзистенциальная и сфера саморегуляции) как цели педагогической деятельности.

ответ: АГ  
-+ 6-7

**Второе задание.**

Выберите утверждения, которые **не являются верными**.

- А) Формирование и развитие целостной индивидуальности учащегося в педагогическом процессе — это развитие доминирующих психических сфер;
- Б) В концепции педагогики индивидуальности педагогический процесс рассматривается как развитие и саморазвитие индивидуальности;
- В) В концепции педагогики индивидуальности педагогический процесс рассматривается исключительно как развитие индивидуальности;
- Г) Личность учителя, его индивидуальный стиль педагогической деятельности, способность к саморазвитию не являются ключевыми факторами, оказывающими влияние на формирование и развитие индивидуальности учащихся;
- Д) Формирование индивидуальности человека будет более успешным при осуществлении его саморазвития.
- Е) Формирование и развитие индивидуальности школьника — это самоцель, не требующая создания в человеке психологической базы для успешной социализации и развития способностей и качеств личности через сотрудничество со взрослыми.

Ответ: ABDE

**Третье задание.**

Соотнесите предложенные цитаты известных деятелей с названием сфер индивидуальности в концепции О.С. Гребенюка.

Например, цитата А. С. Макаренко: «Большая воля — это не только умение чего-то пожелать и добиться, но умение заставить себя и отказаться от чего-то, когда это нужно» - волевая сфера, так как здесь речь идет о волевом состоянии и его влиянии на становление личности.

Критерии оценивания: за каждый правильный выбор с пояснением – 1 балл, за правильный выбор без пояснения - 0,5 баллов.

1 – интеллектуальная сфера, 2 - мотивационная сфера, 3 – предметно-практическая сфера, 4 – эмоциональная сфера, 5 – экзистенциальная сфера, 6 – сфера саморегуляции, 7 – волевая сфера

Цитаты известных деятелей	Номер сферы	Пояснение
<b>Конфуций</b> «Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания».	<u>1</u>	Требовательность в обучении призывает в интеллектуальной сфере и интеллектуальной сфере проигрывает одну из решающих ролей в жизни
<b>Ян Амос Каменский</b> «Есть дети с острым умом и любознательные, но дикие и упрямые. Таких обычно ненавидят в школах и почти всегда считают безнадежными»;	<u>2</u>	Мотивационная сфера, т.к. речь идет про детей, которые необходимо заинтересовать в учебе для подготовленного результата от них

15

—

между тем из них обыкновенно выходят великие люди, если только воспитывать их надлежащим образом».		ценности
<b>Антон Семенович Макаренко</b> «Воспитатель должен себя так вести, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать, чего он хочет в данный момент и чего он не хочет. Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?»	5	Экзистенциальная сфера, т.к. воспитатель должен иметь четкое представление о своих ценностях в жизни, чтобы передать их другим людям своим воспитанникам.
<b>Константин Дмитриевич Ушинский</b> «Воспитание не только должно развивать разум человека и дать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой».	2	Мотивационная сфера, т.к. воспитатель должен уметь не сделать из ребенка «хранилище знаний» (Сухомлинский В.А.), а в процессе развития дать встретиться мотивации к обучению, дать потребность к обучению.
<b>Василий Александрович Сухомлинский</b> «Ребенок - зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца».	5	Экзистенциальная сфера, т.к. именно родители являются первыми воспитателями у ребенка и именно они прививают ему первые нравственные ориентиры, закладывая фундамент для дальнейших решений в его жизни.
<b>Виссарион Григорьевич Белинский</b> Первоначальное же воспитание должно видеть в дитяти не чиновника, не поэта, не ремесленника, но человека, который мог бы впоследствии быть тем или другим, не переставая быть человеком.	5	Экзистенциальная сфера, т.к. в цитате идет речь о личной ценности отдельной личности в воспитании - отговаривать человека от того же.
<b>Айрис Мердок:</b> «Эмоции у детей необходимо воспитывать: нужно учить выражать и сдерживать свои чувства, понимать эмоции и чувства других людей и адекватно на них реагировать. Тогда ваш ребёнок будет уверенно чувствовать себя в любом коллективе и получать удовольствие от общения».	4	Эмоциональная сфера, т.к. в ней проявляется способность к контролю эмоций, эмоциональному интеллекту (способности различать эмоции у других людей).
<b>Константин Сергеевич Станиславский</b> «Вы не можете себе представить, каким злом для эффективного процесса являются мышечная судорога и телесные зажимы»	6	Сфера саморегуляции, т.к. именно в ней оборотится о контроле над собой и своими реакциями, что является важным элементом эффективной деятельности.
<b>Антуан де Сент-Экзюпери</b> «Доказательством того, что маленький принц существовал, является то, что он был очарователен, что он смеялся и что он искал овечку. Если кому-то нужна овца, это доказательство того, что он существует»	4	Эмоциональная сфера, т.к. именно она (эмоц. р-ция) является основой из доказательства в существовании предмета и то, что он есть (оценка), что это произошло (эмоц. р-ция).

## ЧАСТЬ 2. РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ

Уважаемые участники!

Во второй части вам предложено два стихотворения о Калининградской области. Вам необходимо **выбрать одно** и провести анализ сфер индивидуальности автора. Результаты психолого-педагогического анализа внесите в таблицу.

Критерии для оценивания: 0 баллов – не описаны характеристики сфер индивидуальности, 2 балла – описан один компонент одной сферы, 4 балла – описаны минимум два компонента двух сфер индивидуальности, 6 баллов – описаны минимум один-два компонента трех сфер,

8 балла – описаны компоненты четырех сфер, 10 баллов – описаны компоненты пяти-семи сфер.

## ПЕРВОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

*Для справки:* Геннадий Владимирович Юшкевич, участник легендарной разведывательной группы «Джек», высадившейся в Восточную Пруссию и продержавшейся 179 дней благодаря героизму и самоотдаче. Из 10 человек вернулись с задания только трое: Иван Целиков, Наполеон Ридевский и Геннадий Юшкевич (самый юный участник группы). Геннадий Владимирович часто приезжал в Калининград, участвовал в творческих встречах со школьниками и студентами, в мае 2025 года его не стало.

Геннадий Владимирович Юшкевич

### Опять лечу в Калининград

Опять лечу в Калининград –  
Душа болит, но в сердце рад. – *эмму.*  
Увижу воинов былых,  
Что числятся ещё в живых.

Левданские Катюша, Ким,  
Панасенко и кто-то с ним...  
Вдохну я воздух гиблых мест,  
Где довелось нести свой крест.

Приму сквозь дали долгих лет  
Восточной Пруссии привет.  
А на слуху опять сквозит:  
«Голдап, Гумбиннен и Тильзит».

Здесь раньше был германский тыл,  
Где преспокойно фюрер жил,  
Даже гулял философ/Кант...  
Но приземлился наш десант –  
Мы, презирая риск любой,  
Рванули с неба прямо в бой...  
[И за Победу, и за Честь..] – *мот-свр.*  
Всех, павших тут, не перечесть.

И не ищите их могил –  
Тех, кто в разведку здесь ходил.  
И, если в схватке жертвой пал,  
Писали «без вести пропал».

Что ж, «наверху» считали так.  
У них там не было атак,  
Была «кормушка» и казна,  
По разнарядке – ордена...  
Боец-десантник не герой,  
Солдат, обычный рядовой.

И, если чудом уцелел,  
Не превратился в груды тел

Наспех присыпанный землёй  
В могиле братской, полевой,  
СМЕРШ позаботиться о нём,  
Накрыв надёжным «колпаком»...

Но память бережно хранит — *шмш.*  
Быль о разведке, бой и быт,  
Того, кого уж с нами нет,  
И чей давно затерян след.

В чужую землю был зарыт  
И незаслуженно забыт. — *Андрей*  
Там, без надгробий и наград,  
Он - фронта тайного солдат...

С тех пор минуло много лет,  
Но не утерян тайный след  
Бойцов разведки фронтовой,  
Вступивших с неба прямо в бой.

А вражеский глубокий тыл  
Для них передним краем был. } *эт. мот.*  
К Победе пролагая путь,  
Под пули подставляя грудь,

Остались до конца верны  
Отчизне славные сыны.  
Их подвиг ныне не забыт;  
И в бронзе памятник отлит.

В граните - перечень спецгрупп,  
Тут и «Максим», и «Джек», и «Дуб»...

А в Книге Памяти резонно  
Был каждый назван поимённо, -

В Калининграде вышла в свет, -  
Таков Истории ответ!

Задание: заполните таблицу:

Название сферы	Характеристики сфер индивидуальности автора
Интеллектуальная	"Он знает березки аршиит" - ВПФ в которую входит память "Их подвиги были не заны" - ВПФ, в которую входит память
Мотивационная	"Првацум с кеба в бой... И за победу, и за честь" - мотивации получить победы и одолевать врага чуждой жизни "К Победе пропалим путь.. под пуним подставлен ердь" - цель одолеть врага и мотивацией это сделать горюче жизни
Эмоциональная	"Думит балит..." - эм. р. ция на возвращение в былые края, где были бой "Но в сердце рад" - эм. р. ция на встречу со старыми товарищами "... презираю риск жизни" - эм. р. ция на опасность, отчаяние страха (эм. кажущий) перед боем.
Волевая	"И добилось идти креть" - волевое качество великость трудности "Првацум с кеба прямо в бой" - волевое качество идти в бой, несмотря на угрозу смерти
Предметно-практическая	"Првацум с кеба прямо в бой" - как везет, случалось с самолета на землю "Разведку здесь ходит" - умение добывать информацию для товарищей на поле боя
Сфера саморегуляции	
Экзистенциальная	"И за победу, и за честь" - ценность идти в чуждую врага "Знает березки аршиит" - ценность памяти о героизме погибших сол- дат "Остались до конца верны" - ценность верности слов и отчаяние

## ВТОРОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

Олег Ершов

### Гимн «Калининград»

На берегу седых морей,  
В Балтийской бухте рыбака,  
Во славу знатных Королей,  
Заложен город на века.

Он наречен был Кенигсберг,  
Но через тысячи преград,  
И через подвиги отцов,  
Его зовут Калининград.

Люблю тебя мой город!  
Ты сердцу очень дорог.  
Люблю тебя мой город сад,  
Люблю тебя Калининград!

Люблю тебя мой город,  
Ты сердцу очень дорог.  
Люблю тебя я всей душой,  
Калининград любимый мой!

Твою историю хранят,  
Форты и слезы Янтаря.  
Каких людей твоя река,  
Встречала долгие века.

На мостовых и площадях,  
Бывали: Петр, Шиллер, Бах.  
Тебе труды свои дарил,  
Великий Кант Иммануил!

Ты поднялся из под руин.  
Ты молодой Гардемарин.  
Твои Суда и Корабли,  
России флаг несут в дали.

Ты как форпост России всей,  
Сегодня славишь юбилей.  
Я всей душой горжусь тобой,  
Калининград любимый мой.

**Задание:** заполните таблицу:

Название сферы	Характеристики сфер индивидуальности автора
Интеллектуальная	
Мотивационная	
Эмоциональная	
Волевая	
Предметно-практическая	
Сфера саморегуляции	
Экзистенциальная	

**ЧАСТЬ 3. ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ЭССЕ**

*Уважаемые участники!*

*В третьей части вам предлагается подготовить и защитить эссе, в котором необходимо:*

*во-первых, обозначить проблемы/последствия при использовании искусственного интеллекта старшеклассниками в процессе обучения;*

*во-вторых, предложить способы/варианты решения заявленных проблем;*

*в-третьих, обосновать предложенные вами способы/варианты решения проблем.*

*Максимальное количество баллов за защиту эссе – 10. Защита эссе будет оцениваться по следующим критериям:*

*1) наличие проблем/последствий при использовании искусственного интеллекта старшеклассниками в процессе обучения (0 баллов – участник не описал проблемы/последствия, 1 балл – участник представил общий взгляд на проблему, 2 балла – участник представил описание проблем/последствий при использовании искусственного интеллекта старшеклассниками в процессе обучения);*

*2) наличие предложений о способах/вариантах решения описанных проблем (0 баллов – предложения отсутствуют, 1 балл – представлено одно предложение общего характера, 2 балла – представлены 2-3 предложения; 3 балла – представлены более трех предложений);*

*3) наличие обоснований для предложенных способов/вариантов решения проблем (0 баллов – обоснования отсутствуют, 1 балл - обоснования даны для одного способа/варианта, решения проблем поверхностны; 2 балла - участник представил обоснования для всех своих предложений, решения проблем обстоятельны);*

*4) общая культура (0 баллов – в тексте/выступлении содержатся ошибки, 1 балл – в тексте/выступлении отсутствуют ошибки, текст/выступление отличается грамотностью);*

*5) ответы на вопросы экспертов (0 баллов – участник не ответил на вопросы экспертов; 1 балл – участник частично ответил на вопросы экспертов; 2 балла – участник обстоятельно ответил на вопросы экспертов).*

Проблема использования искусственным интеллектом является очень актуальной, ввиду появления новых технологий.

Тезис: "Проблема использования искусственного интеллекта стимулирует развитие сферы культуры."

Проблема искусственного интеллекта прежде всего проявляется в интеллектуальной сфере. В сфере культуры, в частности в интеллектуальной сфере задействованы высшие творческие функции, которые выполняет человек, воображение, мотивация, вообразимость. Во время использования искусственного интеллекта прежде всего страдает воображение. Интеллект искусственной сущности за него. Например подбирать музыку и формулировку, слова, формулировки - все это не способствует развитию воображения. Стимулирует творчество, творчество.

Проблема этого, проблема проявляется в мотивационной сфере. Человек теряет интерес к обучению, когда есть ответ способ получить ответ на все вопросы.

Большая часть проблемы может быть решена в автоматизации работы и обучении, необходимо давать детям более творческие задания на уроке, в частности которые направлены на ответственность со своей деятельностью, это способствует росту интеллектуальной сферы и мотивационной сфере.

Проблема этого, можно решить детям всю ответственность проведения самостоятельной работы на уроке. Проявить демократический тип преподавательской деятельности, так как это способствует развитию творчества. Василии Александрович говорил, что детям необходимо формировать без указания в чем они и сами могут найти, что от них требуется. Проблема за опытом высшего качества педагогической деятельности мы сможем достичь мысли о вреде постоянного использования искусственного интеллекта. Тем самым мы задействуем интеллектуальную сферу.

Демократический тип преподавания также позволяет выбирать с учащимися и выявлять проблемы, которые вытекают из их деятельности, использовать искусственный интеллект. Преимуществом демократического типа является то, что мы сможем совершить ошибку не только за счет своих ошибок, а устранить проблемы, которые вытекают из них в индивидуальной работе. Здесь мы задействуем не только интеллектуальную сферу, но и мотивационную сферу, подготавливая учащихся к решению этой проблемы, мы не только обучаем, но и развиваем.

Еще один пример образом работы с учащимися, работа с учащимися, работа с учащимися.

Еще одним способом является использование искусственного интеллекта, но с обязательным присутствием учителя. Обучение учащихся проводится с использованием.

Таким образом, искусственный интеллект

ИКТ-сфера из ~~таких~~ сфер сформированной педагогической  
мысли, когда ~~сформированная~~ проблемности, с которой ~~можно~~  
~~лучше~~ ~~правильнее~~ работать? \*