

Музей «Ошибки-помощники»

Усова У.Д.

МАОУ г. Калининграда СОШ № 29

Исследовательский проект

Работа посвящена исследованию проблемы падения грамотности, небрежного отношения людей к русскому языку на примере реально существующих экспонатов с орфографическими и грамматическими ошибками и способу их преодоления.

Мы работаем над созданием в школе музея под названием «Ошибки-помощники». Экспонатами выбираем примеры небрежного отношения к русскому слову. Этот проект молодой. Собираем факты несколько лет, есть интересные материалы.

Все экспонаты реальные, собраны на улицах города Калининграда, «найденны» в магазинах, транспорте, в печатных изданиях и на телевидении.

Сбор экспонатов совершается постоянно по мере их нахождения. В эту работу вовлечены учащиеся нашей школы разного возраста.

Проект открытый, мы считаем его очень интересным и перспективным.

Мы выдвинули **гипотезу** о том, что ошибки могут помочь преодолеть орфографическую слабость, поднять уровень грамотности. И определили в качестве **цели проекта** проверить данное предположение, создав музей ошибок, чтобы привлечь внимание к уровню владения русским языком.

Мы определили для себя следующие **задачи**: собрать материал для оформления экспозиции (фотографии, упаковки товара, реклама); разработать проект музея; классифицировать найденные ошибки; просчитать процентное соотношение ошибок разного типа, провести двойную словарную работу в параллели учащихся среднего звена (5,7,9 классы) до анализа слов с ошибками и после, посчитать процентное соотношение.

В ходе исследования **гипотеза подтвердилась**: Мы пришли к выводу, что показ слов с ошибками и последующий их анализ значительно поднимает грамотность учащихся и привлекает их внимание. До показа слов с ошибками 87% учащихся написали эти слова неправильно, а после показа и анализа этих слов грамотность повысилась, только 32% допустили повторные ошибки. Да, грамотность населения падает, но будущее русского языка зависит только от нас самих.

Мы уверены, что человек поддается просветительскому воздействию и способен воспринять ошибки, проанализировать их и избежать их повторения.

Список источников:

1. Абрамова С.В. «Русский язык. Проектная работа старшеклассников»/ С.В. Абрамова.- М.: Просвещение, 2011.
2. Кронгауз М. «Русский язык на грани нервного срыва»/М.А. Кронгауз.-М.:Языки славянских культур; Знак, 2007.
3. Тургенев И.С. «Стихотворения в прозе»/ И.С. Тургенев.- М.: АСТ Олимп, 1998.
4. Чуковский К.И. «Живой как жизнь»/ К.И. Чуковский.- М.:Аванта+, 2010.
5. Щуплов А. От съезда партии к съезду крыши/ А.Щуплов// Литературная газета.-2002.- 8-14 мая (№18-19).
6. [htt://festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)
7. [htt://fizrazvitie.ru](http://fizrazvitie.ru)
8. [htt://zim-angel.ucoz.ru](http://zim-angel.ucoz.ru)